



Дорогие учителя, воспитатели наших ребят
по дню, побед, победы, победы! Трудился со школой и воевал.
Вы вам спасибо пишу благодарю за все нежные слова
и добрые слова, за вашу работу о нашей работе, за те
наши, которые вы старались привить нам.
Школа по акту мы не забудем нашу работу школу.
Спасибо в память о себе этот альбом.

Ученики класса:

- 1. Лубимов З. Степан
- 2. Анюткина Л. Рита
- 3. Боровиков А. Юлиан
- 4. Ларина В. Вера
- 5. Трещина В. Елизавета
- 6. Чижов Ю. Игорь
- 7. Чумачев А. Степан
- 8. Хайрулдинова Р. Франц
- 9. Халимова Ж. Асия
- 10. Чумакина Е. Зина
- и Шерер Ю. Асия

19862

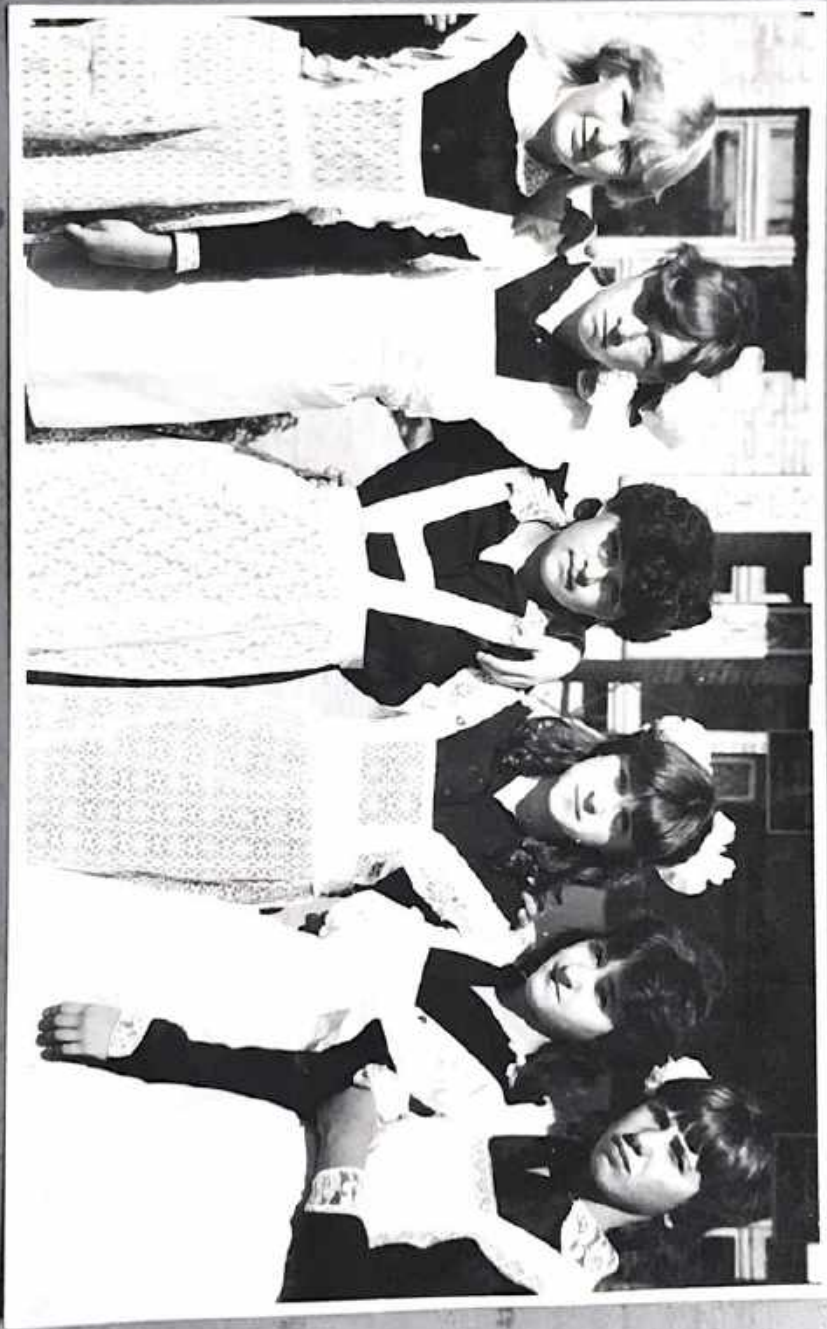


♀ K. ROLAND. 19852

№101 1 сент. 1979 г. в 8 часов.

Историческая география.

Девочки & мальчики.



Жеркураса в тилеб.

н
кп.



Denrypous & Thuer.

ШЕЛОВИЕ

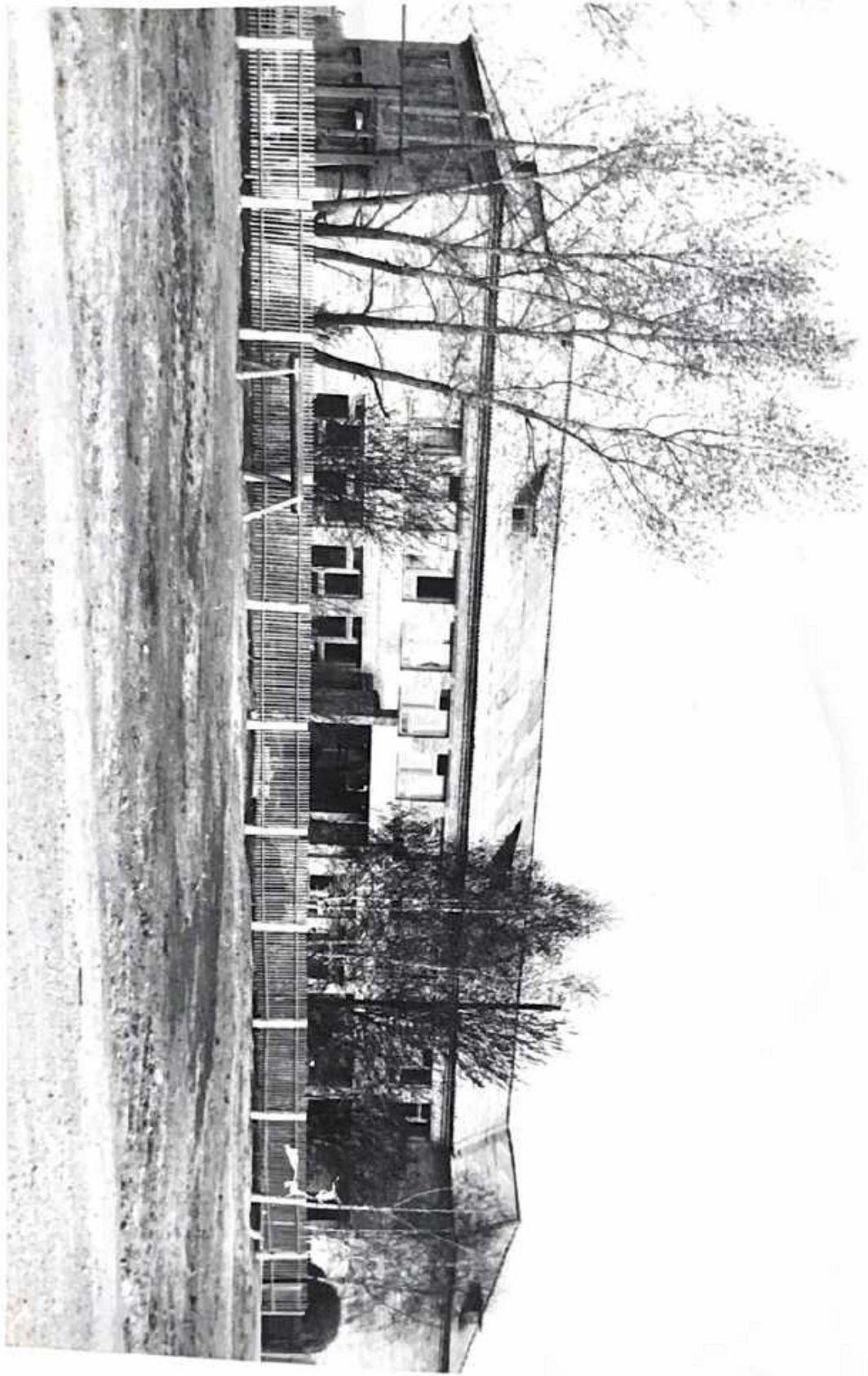
КОМПАНИОНОВСКИ



НАШЕZO

КНИГАЦИ

Улица в Копенгагену на гандициани 8^м класа.





19 МАЯ. 1985г.

День пионерии



Ура
дне
просвещения
у
огня





Тз похороде у
тјумока Шиоми.





УСАКЪНШИЦА

САМОВЕЯМЪЛЪНОСТЪ.



13 походе у Нямнока
Шоми



Ma
ghe nrooverwuu



10 was 1988

ВСПОМИНАЯ ПРОЖИТОЕ

В Калтай Учителствовать

После окончания сред-ней школы я поступил на истфак Саратовского государственного университета. Это была большая назначенная удача, о которой я в то время как-то не задумывался.

На истфаке штурдировал классиков марксизма, много читал, встречался с интересными людьми.

Среди преподавателей особенно выделялась А. М. Павликатова. Она читала нам доисторический период русской истории. Сказал — «читай да». Нет, это, конечно, не так. Она вовсе не читала. Чаше всего те листочки, которые она клала перед собой на кафедру, так и оставались нетронутыми. Она не читала, а доверительно беседовала с нами о жизни. Беседовала с группами чувством. Много пережившего человека. Помню, когда она рассказывала о событиях 1905 г., в которых сама принимала участие, на глазах ее выступили слезы.

Член корреспондент Академии наук, учительница работоспособная,

автор толстых школьных учебников по истории, конечно добрый и отзывчивый, она, насколько не забываясь о популярности, быстро завоевала нашу горячую любовь.

На истфаке вместе со мной учились замечательные товарищи. На всю жизнь оставили незабываемый след в моем сознании такие студенты, как Ф. Рамазанов, В. Шеметов, М. Абдиев.

Все они добровольцами пошли на фронт, а Рамазанов и Шеметов отдали жизни за свободу и независимость Родины. Мы учились в аудитории наиболее жаркие споры об услышанном и прочитанном разгорались в коридорах. Каждый защищал свою точку зрения, стараясь подкрепить ее историческими фактами. Так постепенно у нас вырабатывались убеждения.

Ирмой Петровной окончили университет в разное время. Остановившись на два года в Саратове, во время вой-

ны работала была Ново-Саратова на заводе, а позднее училась на биофаке Томского университета.

Когда Ирина еще училась, я уже работал учителем на Степановке, недалеко от Томска.

Самое это место имеет немалый исторический интерес. Оно связано с судьбой выдающегося декабриста Г. Ватеникова, который много лет здесь жил и работал. Школа располагалась в старинной купеческой даче, построенной по проекту архитектора Ватеникова. Вот тут в первую очередь заинтересовался серьезно это декабристскую жизнь. Несмотря на то, что материал и на его основе написал очерк для себя и своих учеников.

В 1950 году, когда Ирина Петровна закончила университет, мы с ней отправлялись в Калтай учителем.

В Калтай-деревня, мы после окончания школы собирались для будущего музея, экспонаты для музея, были школьные. Вопрос, чем, о музее тогда не мечтали. Прежде всего, для него не было цены. Школа размещалась в пяти зданиях, в бывших купеческих домах, в бывшем помещичьем дворе, в бывшем помещичьем доме. Особенно много находок привнесли весной. Почему весной? Надо сказать, что мы никогда не вели никаких раскопок — это делала река Томь: вода протока, подмывала берег, он обваливался, обнажался во-сти макетов, животных, которые паслись здесь много тысяч лет назад.

Кроме того, во время ипашиня охотников река-тишки находили в земле старинные монеты, вышитые записки, закрывавшие шкатулки, осколки шаров и все это шло на музей.

Одна девочка принесла даже шапку. Ребята приносили остатки кремневой ружья и наконечники, которые находились по какой-то причине на территории истории

обязан был подробно рассказать.

Учавшие приносили в школу вещи, совсем еще недавно бывшие в употреблении: патроны, самозар, ружья, железную лопату, гиннявую лещку и сапудугу. Очень понравились будущему школьному музею вечерние Отечественной войны. Они отдале на хранение в военное документа, грамоты, стальные каски, помитые солдатские кружки.

Быстро ли удалось собрать экспонат? Нет, не быстро, на это ушло около 20 лет.

Вскоре после ухода на пенсию Ирина стала вести историю в школе. Она и завершила создание музея. Большую помощь ей оказали учителя Е. Т. Романова, С. А. Вершинин, Ю. А. Романов.

Теперь мы оба на пенсии, но когда бываем в Калтае, обязательно приходим в музей и с любовью рассказываем экспонаты, которые собрали ученики.

И. ГАРТУНГ, член Союза писателей СССР, отлаживая народного прессы.

ОЦЕНИВАЯ ТРУД ДРУГ ДРУГА

Организация социалистического соревнования в школе имеет свою специфику и сложность. Очень трудно оценивать работу педагога, ведь сфера его деятельности — духония, а здесь нет цифровых показателей. Сложно провести и сравнение работы педагогических коллективов. В этом деле важна инициатива и творчество учителей.

На прошедшем в прошлом месяце пленуме райкома профсоюза работников просвещения много интересных мыслей было высказано. Тогда же было решено проводить творческие отчеты школ перед населением и встречи педагогических коллективов друг с другом, чтобы оценить работу коллег, обговорить условия соревнования и заключить договор о творческом сотрудничестве.

ПОРОСИНО

К нам в гости приезжали педагоги Лучановской восьмилетней школы. Коллеги у них оказались колоритными, общительными, терпеливыми, общались свободно и приятно, и любо-

зительно. Мы договорились о соревновании между школами. Немало разных личных пунктов, по которым можно судить об успехах учителей, мы выработали, это и самообразование учителей, и взаимопосещение.

Участие в общественной жизни сел и т. д. Гостили мы гостей часом, но поехать в школе было нечего, нет хорошо оборудованных кабинетов и классов. Нам надо много поработать, чтобы не отстать в этой части от лучановцев.

Т. МИХЕЛЬ,
Директор школы.

КАЛТАЙ

Данная дружба связывает учителей Чернореченской и Калтайской восьмилетних школ. Это совместные обязательства, творческие встречи, взаимопосещения. После дня такой встречи особенно впечатляет.

Нас, чернореченских учителей, встретили как дорогих гостей. С раду-

шим добрых хозяев показали кабинеты, музей, библиотеку, поделились заботами, рассказали о творческих планах. Калтайские педагоги специ- ально к нашему приезду подготовили концерт. Дети артистами были школь-ники. Нам понравилась с какой уверенностью дергаются ребята на сцене, как владеют музыкальными инструментами, как поют.

Калтайцы творчески подошли к встрече с коллегами, обзаведясь тем самым и нас быть, как говорится, в форме. В мае и мы распахнем дверь школы для желанных соседей.

Н. ВАСИЛОВА,
Учитель русского языка Чернореченской школы.

28/004

ТОМСК Ч/01740 ЧД 29 1347=

28/001

СЕНО КАЛТАЙ ТОМСКОЙ ОБЛАСТИ ТОМСКОГО РАЙОНА ДИРЕКТОРУ
ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ=



ПОЗДРАВЛЯЕМ КОЛЛЕКТИВ КАЛТАЙСКОЙ ВОСЬМИЛЕТНЕЙ ШКОЛЫ
ВСЕНАРОДНЫМ ПРАЗДНИКОМ-ДНЕМ ЗНАНИЙ ТЫС ЖЕЛАЕМ НОВЫХ
ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ В ДЕЛЕ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ РЕФОРМЫ В
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ШКОЛЕ= РЕКТОР ТПИ ЧУЧУАНИ СЕКРЕТАРЬ
ПАРТКОМА ЕРОФЕЕВ СЕКРЕТАРЬ КОМИТЕТА ВАКСИ АБЕНЕНТЬЕВ=

НА СЦЕНЕ — ШКОЛЬНИКИ

1987

Сценографической в конце зимы проводить, в нашем районе смотр художественной самодеятельности школьников. В течение прошедшего месяца проделан огромный труд по подготовке отчетов, посвященный 70-летию Великого Октября. В нем приняло участие 20 средних и 16 восьмилетних школ.

Несчастные программы организованы группой учителей районной культурно-просветительской станции «Наши дети». На наш взгляд, «Мир» — Мир!» звучит на всей планете — под таинными дождями или выступлении школь-

ников. Яркие, праздничные афиши пригласили зрителей сел и поселков на концерты. Где бы ни проходили выступления, будь то Рассвет, Молодежь, то Рассвет, Молодежь или Октябрьский — всюду слышны теплое и радостно встречали юных артистов. Организовала смотр Ю. Гашевская средняя школа. Участники концерта привлекли зрителей яркими корифейскими сценками, пронзительно исполнили на домре Рута Шахова романс «И встала твоя мать».

Запомнилась, конечно, группа Любутовской школы (музыкальный руководитель директор школы Н. У. Андриши). «Ты слышишь, слышишь, золотые слова, хлеб — всему родина,» — пели участники вокальной группы и зал, завладе дыхание, слушал девочек.

Особое впечатление произвело выступление школьников из Иркутского, программы которых была подготовлена Н. А. Савельевой, директором школы. Маленьким фольклорным ансамблем стали их концерт. Ребята показали обрядовые и игровые песни.

Представители Рыболовской школы блестяще исполнили танцами «Лесной перелеток». «За окном льдина», которые жюри оценивало высоким баллом. Горничные ансамблем одобрили зрители сцену танца «Ложкаря» в исполнении группы маль-

исполнения группы мальчиков, выступление самодеятельного духового оркестра и детского хора Нелькинской средней школы (художественный руководитель А. В. Барчуков).

Ярко, красочно, эмоционально прошел концерт Кафтанниковой средней школы (руководитель — организатор ансамбля работы А. Басалаев). Хорошо прозвучала «Партизанская песня» в исполнении вокальной группы мальчиков. Лучшим номером было представлено ученица третьего класса Андриши Басалаева.

Рассказывая о творческих коллективах детей, нельзя не упомянуть о художественных номерах ансамбля средней школы, представившей на суд юной танец конь и минимальную с зонтами Самуарской, поставившей спортивный танец с ра-

кетными и выступление юного вокалиста Володя Мазюка, особо отметило культуру и умение детей.

Наиболее удачные выступления на сцене учащихся Светловской средней школы. Лучшими ведущими на смотре признаны светлицы Зоя Шуркина и Сергей Старовиков. Победителями среди юных балетов среди юных музыкантов-самистов стала Дана Проко. Алдоусовыми привлекли зрителей песню «Память детства» на слова директора школы А. Н. Савельева и музыку художественного руководителя школьной самодеятельности А. Н. Антоновой.

Высокий профессионализм, исполнительское мастерство — таковы основные характеристики, давшие юным балетисткам номер художественной самодеятельности Молодежь средней школы.

В концерте прозвучали песни в исполнении ансамбля народной песни «Крутая гора дикая». Поприветляя зрителей, выступила ансамбль «Колокольчик» Света Кустова стала победителем среди певцов. Успех этого коллектива обеспечил теплый союз музыкальной школы с общественной организацией и ансамблем Г. А. Рыба и супругами Голыковыми.

Подведены итоги смотра. Первое место присуждено Молодежьской школе, вторыми стали Тындринцы и на третьем месте — Боринская средняя школа. Среди исполнителей шим места присуждены такти образом: первое — Калтайской, второе — Миртальной и третье — Маданской школы.

Н. ШУМИЛОВА,
методист района.

